

DER PUBLIKUMSERFOLG VON »EXPOSED« 2008, DEM KÖLNER DEBÜTFILMFESTIVAL

# REQUIEM FÜR EINEN PUNK



**D 2006 | FARBE | BETASP | 76 MIN.**  
**SPECIAL SCREENING | FREITAG 5. SEPTEMBER | 22:00 UHR**  
**FILMCLUB 813 E. V. | KINO 813 IN DER BRÜCKE**  
**HAHNENSTRASSE 6 | 50667 KÖLN | WWW.FILMCLUB813.DE**  
**REGIE | BERTHOLD BELL | GERHARD SCHICK**  
**KAMERA | BERTHOLD BELL | JÖRG OSWALD**  
**MUSIK | ANDREAS & MATTHIAS HORNSCHUH**

**“WÄHREND BELL VERSUCHT, DEM KAMPFTRINKER VOM  
RUDOLFPLATZ ETWAS MENSCHLICHE WÄRME ZU GEBEN,  
WILL DER NICHTS ANDERES, ALS SICH TOTSAUFN.  
WAS IHM AUCH GELINGT.” STADT-REVUE KÖLN | MAI 08**